

วิทยาลัยการออกแบบ มหาวิทยาลัยรังสิต

ปี พ.ศ.2530 ดร.อาทิตย์ อุไรรัตน์ ได้เล็งเห็นความสำคัญและคุณค่าของงานศิลปะ จัดตั้งคณะศิลปกรรมขึ้นในมหาวิทยาลัยรังสิต เปิดการเรียนการสอนศิลปะและการออกแบบเป็นมหาวิทยาลัยเอกชนแห่งแรกของประเทศไทย โดยมีอาจารย์บัณฑิต พลางค์ ดำรงตำแหน่งคณบดีคณะศิลปกรรม แห่งมหาวิทยาลัยรังสิตเป็นท่านแรก เปิดการเรียนการสอนใน 2 ภาควิชา ในอดีต จะประกอบด้วย 2 ภาควิชา คือภาควิชาจิตรศิลป์ (Fine Art) และภาควิชาประยุกต์ศิลป์ (Applied Art) โดยแบ่งเป็น 8 สาขาวิชา คือ จิตรกรรม ประติมากรรม ศิลปะภาพพิมพ์ ศิลปะภาพถ่าย ออกแบบตกแต่งภายใน ออกแบบนิเทศศิลป์ ออกแบบผลิตภัณฑ์ และเครื่องเคลือบดินเผา

ปี พ.ศ.2550 ได้เปลี่ยนชื่อคณะศิลปกรรม (เดิม) เป็น คณะศิลปะและการออกแบบ เพื่อให้สอดคล้องกับสาขาวิชาที่มีการเรียนการสอนที่มีความหลากหลายเพิ่มขึ้นจึงได้มีการปรับปรุงหลักสูตรและเปิดสาขาใหม่ ๆ ขึ้นเพื่อให้มีความทันสมัยได้แก่ สาขาวิชาคอมพิวเตอร์อาร์ต และสาขาวิชาแฟชั่นดีไซน์

ปี พ.ศ.2561 ได้เปลี่ยนชื่อเป็น วิทยาลัยการออกแบบ ประกอบด้วย 5 สาขาวิชา ได้แก่ สาขาวิชาศิลปะภาพถ่ายและสื่อวีดิทัศน์ สาขาวิชาออกแบบภายใน สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ สาขาวิชาแฟชั่นดีไซน์ และสาขาวิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์ โดยมี รองศาสตราจารย์ พิศประไพ สารศาลิน ดำรงตำแหน่งคณบดีในปัจจุบัน